

CUEVA DE NERJA

INTRODUCCIÓN

En esta memoria, presentamos el desarrollo de los puntos que proponía el proyecto expuesto al Patronato de la Cueva de Nerja, y que bajo el título "Plan de conservación de la cavidad y climatología", quería completar, por un lado, los trabajos comprendidos en la primera campaña de exploración, y por otro, separar las anomalías que el tiempo y los agentes imprevistos han producido en la cavidad.

Así, en el primer apartado, vemos la conclusión de la planimetría del total de galerías que abarca la Cueva de Nerja, incluyendo perfiles y secciones. También, completando los datos de la cavidad, un estudio climatológico.

En lo referente a las "reparaciones", podemos decir que han sido buscadas, localizadas y fijadas perennemente, todas las estaciones topográficas. Al mismo tiempo, acompañamos las zonas y lugares donde las inestabilidades clásticas e infiltraciones de agua son más potentes.

Los trabajos se han llevado con la mayor honradez e interés posible, teniendo como resultado después de innumerables visitas a la cueva y sus contornos, las páginas que a continuación exponemos.

TOPOGRAFÍA

El método de trabajo ha sido semejante al empleado anteriormente, o sea, el de itinerario. Utilizando las estaciones topográficas existentes, y con un taquímetro, el equipo de topografía, ha confeccionado los planos que se adjuntan.

La planimetría de las salas urbanizadas, se ha añadido a la de las galerías altas, que hicimos con anterioridad. Asimismo, se han hecho secciones de distintas partes de la cavidad, tanto de las galerías altas como de las salas urbanizadas.

Se comenzó el levantamiento por la estación 0, pasando por todas las estaciones tomando datos (ángulos, distancias, etc.) con la ayuda del taquímetro, y comprobándolos, hasta llegar a la estación 15, situada en la "Luz Roja", donde comienza la planimetría de las galerías altas.

La única parte negativa de este trabajo topográfico, ha sido la monotonía durante el mismo, pero, una vez terminado, estamos satisfechos de él.

PERPETUACIÓN DE LAS ESTACIONES

Para perpetuar las estaciones topográficas del eje principal de las galerías de la Cueva de Nerja, y según el proyecto presentado al Patronato de la mencionada cavidad, se utilizaron chapas de aluminio en las que iba grabado el número que correspondía a cada punto. La grabación se hizo lo más grande y perfecta posible para una fácil visualización.

El material elegido fue el aluminio, ya que posee mayor resistencia a los factores que influyen en la descomposición y deterioro existentes en las cavidades (humedad, barro, agua, etc.).

La fijación se hizo, siguiendo el proyecto, por medio de un "espirro" o tornillo de expansión. Este tornillo se introduce en la roca y se abre al golpearlo, quedando firmemente arraigado.

El orificio donde va alojado el "espirro", se hace por medio de un buril, que con una maza de escalada como percutor, agujerea la roca.

A lo largo de esta actividad, se presentaron varios problemas que se intentaron resolver lo mejor posible. En primer lugar, había sitios —clastos principalmente— donde era muy difícil profundizar con el buril, llegando incluso en ocasiones a romperse, cosa que ocurrió cuatro veces. Por otro lado, y en contraste, había estaciones que estaban, bien en centro de estalagmitas, bien en borde o ángulos de la roca, lo que dificultaba la labor, pues se corría el peligro de que saltaran lascas enteras y desviarán la estación; así que se les dio consistencia y seguridad por medio de cemento.

El sistema de trabajo fue simple. En principio, se localizaban las estaciones y señalaban provisionalmente. A continuación, se perfora la roca con el buril y la maza, haciendo una oquedad perfecta al tornillo. Prosigue la introducción de la chapa de aluminio grabada en el "espirro". Por último, se encaja el conjunto tornillo-chapa en el orificio, y con varios golpes de maza, se hace expansionar, quedando fijada la estación, que coincide con la cabeza del tornillo.

INESTABILIDAD E INFILTRACIONES

En un principio, creíamos que los pequeños lagos encontrados en la cavidad, evidenciaban filtraciones de agua que se embalsan, pero el posterior estudio climatológico, nos demostró que eran debidos, casi en su totalidad, a la condensación del aire, por lo que