

SABADO 25

Teresa Berganza
(Mezzosoprano)

José M^a Gallardo (Guitarra Clásica)

I

ALFONSO X EL SABIO

(1221-1284)
Rosas das Rosas
(Cantiga a voce sola)

MIGUEL DE FUENLLANA

(Siglo XVI)
Pérdida de Antequera

ANONIMO SIGLO XVI

Dindirindín

JUAN DE ENZINA

(1468-1530)
Romérico

JUAN VAZQUEZ

(1510-1560)
En la fuente del rosel

MANUEL GARCIA

(1775-1832)
Bajelito nuevo
El liruliru
El riqui-riqui

FERNANDO SOR

(1778-1839)
Muchacha y
la vergüenza
Prepárame la tumba
Cesa de atormentarme
Mis descuidados ojos
Las mujeres y cuerdas



II

FEDERICO GARCIA LORCA

(1898-1936)
Anda, jaleo
Los cuatro muleros
Las tres hojas
Las morillas de Jaén
El Café de Chinitas
Zorongo
Los Reyes de la baraja
Nana de Sevilla
Sevillanas del S. XVIII

MANUEL DE FALLA

(1876-1946)
Siete Canciones
Populares Españolas
1.- El paño moruno
2.- Seguidilla murciana
3.- Asturiana
4.- Jota
5.- Nana
6.- Canción
7.- Polo

DOMINGO 26

Orquesta Ciudad de Málaga



Director:
Odón Alonso

Solista:
Gabriel Croitoru (Violín)

Concierto en Re Mayor, op. 35
(para violín y orquesta)

P. I. TCHAIKOVSKY

- Allegro moderato
- Canzonetta (Andante)
- Allegro vivacissimo

Solista: **Gabriel Croitoru**

Sinfonía nº 9 en Mi Menor
op. 95 "del Nuevo Mundo"

A. DVORAK

- Adagio-Allegro molto
- Largo
- Scherzo-Molto vivace
- Allegro con fuoco



INFORMACION Y VENTAS



**Patronato de la Cueva
de Nerja**
Málaga • España

e-mail: cuevanerja@vnet.es

Hoteles de la Costa del Sol - Agencia de Viajes
<http://www.bd-andalucia.es/cuevanerja.html>

Precios de Localidades

Días 214.000 Pts.
Día 22 - 234.000 Pts.
Día 24.....3.000 Pts.
Día 25.....5.000 Pts.
Día 26.....3.000 Pts.

TAQUILLAS

Teléfonos:
• 95 252 95 20
• 95 252 96 35
Fax:
• 95 252 96 46

39 FESTIVAL
Cueva de Nerja

21 al 26 de Julio 1998



Patronato de la
Cueva de Nerja
Málaga • España

Nunca sabrás si lo has visto o soñado

You'll never know whether you have seen it or dreamed it.

MARTES 21

Compañía de Antonio Márquez

"NOCHE FLAMENCA"

REENCUENTROS

COREOGRAFIA José Granero
MUSICA Emilio de Diego

ZAPATEADO DE SARASATE

COREOGRAFIA Antonio Márquez
MUSICA Pablo Sarasate

MOVIMIENTO FLAMENCO

COREOGRAFIA Javier La Torre
MUSICA Popular

ELENCO

MUJERES

Trini Artiguez
Ana Moya
Eva Boucherite
Cristina Casanova
Maite Chico

HOMBRES

Javier Palacios
José M^a Buzón
Jesús Fuentes

MUSICOS

1^a Guitarra:
Manuel de María
2^a Guitarra:
Rafael Montilla

Percusionista:
Chema

Cantaora: Elena Andujar
Cantaor: Manuel Maya

DIRECTOR TECNICO

José Joaquín Osuna

DIRECTOR DE LA COMPAÑÍA Y PRIMER BAILARIN

Antonio Márquez



MIERCOLES 22 • JUEVES 23

Solistas del Ballet Nacional de Holanda

BAILARINES SOLISTAS

Kumiko Hayakawa	Robert Bell
Altin Kaftira	Greet Vinckier
Caroline Sayo Iura	Roger Jansen
Jahn Johansen	C. Thomas
Enrichetta Cavalotti	J. de Hoo

DIRECTOR ARTISTICO

Wayne Eagling

APOLLON MUSAGETE

MUSICA Igor Stravinsky
COREOGRAFIA George Balanchine

DUET (Pas de Deux)

MUSICA Richard Wagner
COREOGRAFIA Wayne Eagling

* I N T E R M E D I O

TROIS GNOSIENNES / PIANO VARIATIONS III

MUSICA Erik Satie
COREOGRAFIA Hans van Manen

ADAGIO HAMMERKLAVIER

MUSICA Ludwig van Beethoven
COREOGRAFIA Hans van Manen

DON QUIJOTE (Pas de Deux)

MUSICA Ludwig Minkus
COREOGRAFIA Marius Petipa
Alexandre Gorsky

VIERNES 24

Jean-Pierre Rampal

CON LA COLABORACION DE: (Flauta)

Claudio Arimany

(Flauta)

Daniele Roi

(Clavecín)

I

Sonata para 2 flautas y
Clavecín en Do Mayor

J. CH. F. BACH

-Allegro -Andante
-Rondo Allegretto

Trío Sonata para 2 flautas y
bajo continuo en Do Mayor

J. B. PLA

-Allegro -Andante -Presto

Trío Sonata para 2 flautas y continuo en Sol m BWV 1029

J. S. BACH

-Allegretto -Andante -Presto

II

Trío Sonata para 2 flautas y bajo continuo en Mi Mayor

C. Ph. E. BACH

-Allegretto -Adagio di molto -Allegro assai

Cinco dúos de la Ópera "La Flauta Mágica"

W. A. MOZART

-Du feines Täubchen, nur herein
-Wie stark is nicht dein Zauberton
-Ach, ich fül's, es ist verschwunden
-Ein Mädchen oder Weibchen
-Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen

Trío en Mi Mayor

G. Ph. TELEMANN

-Soave -Presto -Andante -Scherzando

